

한국방송학회 2022 가을철 정기학술대회

“새로운 미디어 지형 속 공존 그리고 가치와 조화”

□ 일시: 2022년 11월 12일(토)

□ 장소: 한림대학교 공학관

11월 12일(토)	참가 등록 (한림대학교 공학관)								
시간	증강당 (유튜브)	세미나실1 (유튜브)	세미나실2	세미나실3	세미나실4	세미나실5	세미나실6	세미나실7	세미나실8
1부 (10:30-12:00)	신진학자	대학원생	대학원생	연구회 (공영미디어)	연구회 (메타버스와 인공지능)	연구회 (환경커뮤니케이션)	연구회 (방송저널리즘)	연구회 (방송제작교육)	연구회 (방송산업과 정책)
12:00-12:30	휴 식 (오 찬: 11시30분 - 13시30분)								
2부 (12:30-14:00)	대주제	기획 (방송법 개정안)	기획 (콘텐츠 산업 발전)	연구회 (플랫폼)	연구회 (방송법제)	연구회 (영상연구)	K-콘텐츠 라운드테이블	연구회 (미디어리터러시교육)	
3부 (14:10-15:40)	기획 (망 이용)	기획 (한류)	기획 (방송100주년)	연구회 (융복합미디어)	연구회 (방송과 광고)	연구회 (엔터테인먼트)	연구회 (미디어심리)	연구회 (문화연구)	
4부 (15:50-17:20)		기획 (공영방송)	기획 (웹툰)	연구회 (AI와 정책)	연구회 (방송콘텐츠)	연구회 (편성)	연구회 (방송경영과 마케팅)	연구회 (인터넷)	
17:30-18:30	총 회								
18:30	만 찬								

	유튜브 중계			세미나일3	세미나일4	세미나일5	세미나일6	세미나일7	세미나일8
	중강당	세미나일1	세미나일2						
1부 10:30 ~ 12:00	<p>신진학자</p> <p>사회: 박종민(경희대)</p> <p>포스트 코로나 시대, 재난보도의 현주소와 방향성 발재: 표시영(강원대) 토론: 김활빈(강원대)</p> <p>ICT-SW 전문인력 양성정책 추진 우선순위 분석 연구 발재: 박선호(서강대) 토론: 봉미선(EBS)</p> <p>NHK 일요일 저녁 7:30분 방영, 자연 다큐멘터리 <다윈이 왔다> 내용 분석 발재: 이윤복(충남대) 토론: 이승현(동서대)</p>	<p>대학원생 I</p> <p>사회: 이창준(한양대)</p> <p>The role of Media in cultural integration process of different groups of Kazakh immigrants in Korea 발재: Kengesbay Dinara(고려대 석사과정)</p> <p>Seeking Love:Uncovering Korea n perception of homosexuality through Korean boys love web -drama adaptations 발재: Kimberly Nguyen(고려대 석사과정)</p> <p>아름다운의 노동: 한국 뷰티 크리에이터의 정의 노동에 관한 근거이론 연구 발재: 이승경(한양대 박사과정)</p> <p>동시대 미디어 콘텐츠의 융합 미학: 넷플릭스 시리즈 <아케인>(2021)을 중심으로 발재: 박지윤(University of Copenhagen 석사졸업)</p> <p>토론: 박진우(한양대), 김현(중부대)</p>	<p>대학원생 II</p> <p>사회: 박성복(한양대)</p> <p>웨어러블 기기 이용 영향요인에 대한 청년층과 중장년층 간 비교 연구: 2021년 미디어 패널 조사 데이터를 중심으로 발재: 박세연, 호규현, 최근원(서강대 석사/박사과정)</p> <p>온택트 공연의 소셜 시청 특성이 시청자의 사회적 실재감과 플로우 및 시청만족도, 지속시청 의도에 미치는 영향 발재: 오우선, 장혜연, 유지연(서강대 박사/석사과정)</p> <p>클릭유도적 헤드라인의 양가적 효과 - 팩트체크 뉴스의 맥락에서 발재: 신지은(서울대 석사과정)</p> <p>토론: 이귀옥(세종대), 이재길(한림대)</p>	<p>공영미디어</p> <p>사회: 최영목(성공회대)</p> <p>공영방송 거버넌스와 글로벌 OTT의 법제론적 고찰 발재: 정윤식(강원대)</p> <p>공영방송 현대화 법안의 개정법 위와 특징에 관한 논의 발재: 최선옥(KBS)</p> <p>토론: 노창희(디지털산업정책연구소), 신삼수(EBS), 오하영(한국문화관광연구원), 정수영(MBC)</p>	<p>메타버스와 인공지능</p> <p>사회: 차현주(성균관대) - 1부 유상건(상명대) - 2부</p> <p>구조적토픽모델(STM: Structural Topic Model)을 이용한 메타버스(Metaverse) 뉴스 분석 발재: 차현주(성균관대), 권상희(성균관대), 권혜지(뉴욕대)</p> <p>산업 연계 디지털트윈XR실증 현황 분석 연구 발재: 고병정(중원대)</p> <p>머신러닝 기반 메타버스 뉴스 감성분석 발재: 차현주, 권상희, 구오세, 권준희, 장재훈(성균관대)</p> <p>토론: 최준호(동양대), 송요셉(한국콘텐츠진흥원), 이석창(건양대)</p>	<p>환경 커뮤니케이션</p> <p>사회: 채영길(한국외대)</p> <p>미디어 일치성이 메시지에 대한 심리적 저항을 통해 환경 운동 참여 의향에 미치는 간접적 영향 발재: 김현정(한국체대) 토론: 조재희(서강대)</p> <p>온라인 환경교육 콘텐츠의 경험적분석적 정보와 지각적 사실성이 자연과의 유대감과 친환경 행동 의도에 미치는 영향 발재: 이혜선, 조재희(서강대) 토론: 진보래(중부대)</p> <p>상반된 관점의 환경 콘텐츠 시청이 환경 지식, 태도, 행위에 미치는 영향 :새만금 관련 동영상 중심으로 발재: 장자원, 강지안, 최지은, 유영환 (전북대) 토론: 김활빈(강원대)</p>	<p>방송저널리즘</p> <p>사회: 홍원식(동덕여대)</p> <p>한국 방송 탐사보도의 주제, 성향, 데이터 활용 변화 연구: <이달의 방송기자상> 기획보도 부분 수상작 비교 분석을 중심으로 발재: 오다스, 이민규(중앙대) 토론: 유용민(인제대)</p> <p>MZ세대를 위한 온라인 동영상 뉴스의 특성과 담론적 반응 : KBS 프로그램, MBC 14F, SBS 스포츠뉴스 내용분석 발재: 피연진, 김경모(연세대) 토론: 김유정(MBC)</p> <p>언론의 정치성향에 따른 기업 보도 태도의 차이와 기업인 심리에 미치는 영향 분석: BERT 기반 딥러닝 모형을 적용한 빅데이터 분석 발재: 이승윤(YTN), 백강희(한남대), 이종혁(경희대) 토론: 윤호영(이화여대)</p>	<p>방송제작교육</p> <p>사회: 이규정(경기대)</p> <p>영상치료 프로그램 참여대학생의 가족관계에 대한 심리적 변화요인 사례연구 발재: 민병현(경운대) 토론: 장기현(서울예술대), 김석범(수원대)</p> <p>팬덤 형성연구 발재: 김정래(진대) 토론: 이규정(경기대), 장기현(서울예술대)</p> <p>제작교육에서 미학실습을 위한 미디어아트 제작과 전시 방법 연구 발재: 남수(전남대) 토론: 이규정(경기대), 장기현(서울예술대)</p>	<p>방송산업과 정책</p> <p>사회: 임정수(서울여대)</p> <p>TV홈쇼핑 산업의 미디어 신기술 적용에 대한 전망 발재: 윤소라(고려대) 토론: 박규태(순천향대), 김선미(고려대), 진성오(고려대), 윤창호(동신대)</p> <p>PP 프로그램 사용자 규제에 대한 법률적 정당성 검토 발재: 김대규(서울과학기술대) 토론: 박성순(배재대), 변상규(호서대)</p>
	휴 식 (오 찬: 11시30분 - 13시30분)								
2부 12:30 ~ 14:00	유튜브 중계			세미나일3	세미나일4	세미나일5	세미나일6	세미나일7	세미나일8
	중강당	세미나일1	세미나일2						
	<p>대주제</p> <p>사회: 최영목(성공회대)</p> <p>변화된 세상, 미디어 기업의 사회적 책임과 추구해야 할 가치 우선순위 발재: 우형진(한양대)</p> <p>지속가능한 미디어산업 생태계 구축 논의를 위한 근본적 질문들 발재: 임정수(서울여대)</p> <p>토론: 김정현(고려대), 성욱제(KISDI), 장병희(성균관대), 채영길(한국외대)</p>	<p>기획</p> <p>방송법 개정안</p> <p>사회: 하주용(인하대)</p> <p>공영방송 현대화를 위한 방송법 개정안의 주요 쟁점과 향후 전망 발재: 유해남(KBS)</p> <p>토론: 박승윤(국민의힘 김영식 의원실), 안정상(더불어 민주당), 정인숙(가천대), 정두남(KOBACO), 홍원식(동덕여대)</p>	<p>콘텐츠 산업 발전</p> <p>사회: 김경희(한림대)</p> <p>전환기 지속가능한 콘텐츠 산업 발전을 위한 규제 개선방향 발재: 노창희(디지털산업정책연구소)</p> <p>토론: 이현울(고려대), 황준호(KISDI)</p>	<p>플랫폼</p> <p>사회: 김국진(미디어미래연구소)</p> <p>영상콘텐츠의 아카이빙과 라이브러리, 서비스 효율화를 위한 OTT 플랫폼의 메타데이터 분석 연구 발재: 한영주(EBS)</p> <p>버추얼 캐릭터 기반 영상콘텐츠의 스토리텔링 전략 연구 발재: 강혜원(성균관대)</p> <p>토론: 강산규(KOBACO), 박선호(서강대), 윤소라(고려대), 이수엽(미디어미래연구소)</p>	<p>방송법제</p> <p>사회: 강상현(연세대)</p> <p>OTT관련 저작권법 개정 이슈 발재: 함선혜(블리자드 엔터테인먼트 코리아)</p> <p>재난취약계층을 위한 재난방송 법제도 개선방안 발재: 송종현(신론대)</p> <p>토론: 이영희(한양대), 최은경(한신대), 박성순(배재대)</p>	<p>영상연구</p> <p>사회: 이호은(청운대)</p> <p>건강 기능성 제품 광고에 관한 윤리적 개선 방안 발재: 이재영(가톨릭관동대) 토론: 남인용(부경대)</p> <p><미나리>에 나타난 영화적 공간의 성격 발재: 이지은, 이주봉(군산대) 토론: 배성준(건국대)</p> <p>Digital Image and Perceptual Realism(디지털 영상과 지각적 리얼리즘) 발재: 수미야 스누씨(Sumaya Snouss) 김무규(부경대) 토론: 이주봉(군산대)</p>	<p>K-콘텐츠 라운드테이블</p> <p>사회: 정길화(KOFICE)</p> <p>토론: 서정민(한겨레), 홍경수(아주대), 임중수(세종대), 이성민(한국방송통신대), 김윤지(한국수출입은행), 유건식(KBS)</p>	<p>미디어리터러시 교육</p> <p>{부모 미디어 리터러시 교육의 현황과 과제}</p> <p>사회: 이창호(한국청소년정책연구원)</p> <p>디지털 시민과 부모 중재: 미디어 우리 아이 담당할 디지털 시민으로 키우기 발재: 봉미선(EBS)</p> <p>부모 미디어 리터러시 교육의 사례와 과제 발재: 김지연(중앙대)</p> <p>토론: 정의철(상지대), 김용섭(한국농촌경제연구원)</p>	

	유튜브 중계			세미나일3	세미나일4	세미나일5	세미나일6	세미나일7	세미나일8
	중강당	세미나일1	세미나일2						
3부 14:10 ~ 15:40	기획			연구회					
	망 이용	한류	방송100주년	융복합미디어	방송과 광고	엔터테인먼트	미디어심리	문화연구	-
	<p>사화: 정윤식(강원대)</p> <p>ISP가 콘텐츠 플랫폼(CP) 가입자에게 제공한 편의에 관한 연구 발제: 변상규(호서대)</p> <p>망 이용대가 갈등 완화를 위한 제도 개선 방안 발제: 이종관(법무법인 세종)</p> <p>토론: 강재원(동국대), 김정현(고려대), 조대근(법무법인 광장), 홍종윤(서울대), 진성오(과학기술정보통신부)</p>	<p>사화: 김경모(연세대)</p> <p>한류, 문화다양성을 고민하다. 콘텐츠 제작자의 고민과 다양성 정책을 중심으로 발제: 이성민(한국방송통신대)</p> <p>토론: 강신규(KOBACO), 한영주(EBS), 윤복실(서강대), 이동준(창원대)</p>	<p>사화: 문철수(한신대)</p> <p>한국 방송 역사 100년 기념사업 추진 비전 및 전략 설정 방안 -국내외 기념사업 추진 사례 분석 시사점을 중심으로- 발제: 허준(동덕여대)</p> <p>한국 방송의 과거, 현재, 미래 그리고 우리 - 한국 방송 역사에 대한 국민 인식 조사 결과를 중심으로- 발제: 김유정(MBC)</p> <p>토론: 고흥석(군산대), 송인택(중부대), 조성동(한국방송협회), 최세경(중소벤처기업연구원), 황용석(건국대)</p>	<p>사화: 최양수(연세대)</p> <p>유료 온라인 콘서트 경험가지가 소비자 태도와 지속적 구매의도에 미치는 영향: K-POP 유료 온라인 콘서트 중심으로 발제: 황시동(장병희(성균관대)) 토론: 김현(중부대)</p> <p>메타버스 공연이용에 영향을 미치는 자기표현, 캐릭터 인게이지먼트, 유희성의 역할 발제: 박현주(전주대) 토론: 김수정(성균관대)</p> <p>유료OTT서비스 구독자의 구독, 이용자 효용 추정과 효용 추정의 기여 요인 분석 발제: 이미나(숙명여대), 변상규(호서대) 토론: 최종환(성균관대)</p>	<p>사화: 신동진(성균관대)</p> <p>정부광고법의 문제점과 개선방안 발제: 최경미(용인대) 토론: 이영희(한양대)</p> <p>하이퍼로컬시대 지역공동체라오 방송광고 활성화에 관한 탐색적 연구 발제: 정경희(동명대) 토론: 남인용(부경대)</p>	<p>사화: 이호은(청운대)</p> <p>영화 '삿의 단어' 기능에 관한 일고찰 발제: 남궁영(동아방송예술대) 토론: 김무규(부경대)</p> <p>메타버스 영상플랫폼의 직관성에 대한 사용자 경험 발제: 이육기(한양사이버대) 토론: 유세문(한국영상대)</p> <p>기간 통신 서비스 만족도에 대한 이용자 주관성 분석 발제: 전희락(동아방송예술대) 토론: 이재영(동명대), 김선남(원광대)</p>	<p>사화: 이병관(한양대)</p> <p>모바일 게임 캠페인 메시지가 20대의 심리적 저항과 모바일 게임 이용 인식에 미치는 영향: 제한적-실명적 메시지와 저항 성향의 상호작용효과 분석 발제: 이혜선(나은영(서강대))</p> <p>사회적약자 관련 댓글에 대한 윤리성 측정과 정치적 성향에 따른 차이비교: BERT 기반 딥러닝 분류기 개발과 적용 발제: 조원정(이종혁(경희대))</p> <p>토론: 이두형(경희대), 윤호영(이화여대)</p>	<p>사화: 김수철(건국대)</p> <p>1960년대 한국 텔레비전 드라마의 혼성성 발제: 원용진(서강대) 토론: 이기경(경희대), 홍성일(서강대)</p> <p>디지털 밀리유(millieu)와 소리 미디어 수용자의 미디어 실천에 대한 고찰 발제: 반영진(한국외대) 토론: 박성우(우송대)</p>	
4부 15:50 ~ 17:20	기획			연구회					
	공영방송	웹툰	SI와 정책	방송콘텐츠	편성	방송경영과 마케팅	인터넷		
	<p>사화: 주정민(전남대)</p> <p>공영방송의 정의 및 공적책무 재정립 발제: 노창희(디지털산업정책연구소)</p> <p>토론: 박성순(배재대), 최민음(동덕여대), 최선욱(KBS), 이종관(법무법인 세종)</p>	<p>사화: 양승찬(숙명여대)</p> <p>웹툰 글로벌화의 장애 요인 분석 발제: 홍난지(청강문화산업대)</p> <p>글로벌 가치 확보를 위한 웹툰의 새로운 플랫폼 전략과 정책 개선안 발제: 이수엽(미디어미래연구소)</p> <p>토론: 강혜원(성균관대), 박석철(SBS), 송진(KOCCA), 오하영(한국문화관광연구원)</p>	<p>사화: 김형일(극동대)</p> <p>OTT 플랫폼 수용과 전환에 관한 연구: 시계열적 사용경험과 전환비용의 조절효과 발제: 천종성(한양대) 토론: 이정기(동명대)</p> <p>SI 로봇의 성별은 무엇을 의미하는가? 발제: 송승혜(세종대) 토론: 이창준(한양대)</p> <p>공문을 보내면 네이버는 알고리즘을 바꾸는가? 증거기반 수집 결과 발제: 윤호영(이화여대), 진보래(중부대) 토론: 임중수(세종대)</p>	<p>사화: 김무규(부경대)</p> <p>틀리즈 시네마에서 총동-이미지에 대한 연구 - 이마무라 쇼헤이 감독 영화를 중심으로 발제: 황정현(신구대)</p> <p>자기민속지학 관점으로 바라본 영상콘텐츠의 수용양상 연구 발제: 박철진(한국영상대)</p> <p>토론: 유세문(한국영상대), 이후경(성균관대)</p>	<p>사화: 최용준(전북대)</p> <p>우영우의 성공요인과 편성의 변화 발제: 황성연(남산미디어코리아) 토론: 미정</p> <p>OTT 이용형태와 측정방안 발제: 성윤택(KOCBACO) 토론: 조성동(방송협회)</p>	<p>사화: 홍경수(아주대)</p> <p>TV홈쇼핑 상품판매방송에 나타난 성격할 고정관념 발연에 대한 사용자 인식조사 연구 발제: 정영희(고려대), 심미선(순천향대) 토론: 이설희(용인대)</p> <p>가족은 '가족의 죽음'에서 무엇을 기억하는가?: 문화일보 <그립습니다>-와 한겨레 <기억합니다>-부고편지 분석을 통해 발제: 이완수(서대), 정영희(고려대), 황은중(영지대) 토론: 김소형(성균관대)</p>	<p>[연구회장 임성호 박사 추모와 향후 방향 모색]</p> <p>사화: 남인용(부경대)</p> <p>인터넷 연구 동향에 대한 메타 분석 발제: 권상희 외(성균관대) 토론: 이영희(한양대), 최경미(용인대)</p> <p>대통령 연설에 관한 임성호 박사 연구의 특징 발제: 이진로(영산대), 정정희(동명대)</p>		
17:30~18:30	총 회								
18:30~	만찬								